

DEPARTMENT OF  
**MUSIC**  
AT PRINCETON

May 11, 2018 at 2:00pm  
Taplin Auditorium in Fine Hall

***L'Invitation au Voyage: A Recital of Mélodies***

Singers: Matré Grant GS, Colton Hess '18, Siyang Liu '21,  
Ryan Melosini '19, Neel Nagarajan '21, and Rosamond van Wingerden '20

Pianists: Sergio De Iudicibus '20, John Gibson '19, Seho Young '19

**PROGRAM**

La Captive (Victor Hugo) Hector Berlioz (1803-1869)  
Rosamond van Wingerden, Seho Young

Sérénade (Victor Hugo) Charles Gounod (1818-1893)  
Villanelle des Petits Canards (Rosemonde Gérard) Emmanuel Chabrier (1841-1894)  
Neel Nagarajan, Sergio De Iudicibus

En Sourdine, *Cinq mélodies de Venise* (Paul Verlaine) Gabriel Fauré (1845-1924)  
Comment, disaient-ils (Victor Hugo) Franz Liszt (1811-1886)  
Siyang Liu, Sergio De Iudicibus, John Gibson

Nell (Leconte de Lisle) Gabriel Fauré  
Viens, les gazons sont verts (Jules Barbier) Charles Gounod  
Ryan Melosini, John Gibson, Seho Young

Nanny (Leconte de Lisle) Ernest Chausson (1855-1899)  
Les Roses d'Ispahan (Leconte de Lisle) Gabriel Fauré  
Matré Grant, Sergio De Iudicibus, Seho Young

Nocturne (Louis de Fourcaud) César Franck (1822-1890)  
La Coccinelle (Victor Hugo) Georges Bizet (1838-1875)  
Colton Hess, Seho Young, Sergio De Iudicibus

INTERMISSION

Sérénade Italienne (Paul Bourget)  
C'est l'extase, *Ariettes Oubliées*, (Paul Verlaine)

Siyang Liu, Seho Young

Ernest Chausson  
Claude Debussy (1862-1918)

Phidylé (Leconte de Lisle)

Colton Hess, Seho Young

Henri Duparc (1848-1933)

De Fleurs, *Proses Lyriques*, (Claude Debussy)

Matré Grant, Seho Young

Claude Debussy

En Sourdine, *Fêtes Galantes I*, (Paul Verlaine)  
La mer est plus belle (Paul Verlaine)

Neel Nagarajan, John Gibson

Claude Debussy  
Claude Debussy

Soir (Albert Samain)  
De Rêve, *Proses Lyriques* (Claude Debussy)

Rosamond van Wingerden, Seho Young, Sergio De Iudicibus

Gabriel Fauré  
Claude Debussy

Le Faune, *Fêtes Galantes II*, (Paul Verlaine)  
L'Invitation au Voyage (Charles Baudelaire)

Ryan Melosini, Sergio De Iudicibus

Claude Debussy  
Henri Duparc

*This recital is given in partial fulfillment of requirements for the course Music 214.  
Music 214 was taught this semester by Barbara Rearick and Ron Cappon.*